

EJERCICIOS DE REPASO DE MORFOSINTAXIS

1. Forma al menos tres grupos con palabras que correspondan a la misma categoría gramatical:

- He perdido las llaves nuevas.
- Manolo dejó el equipo en setiembre.
- El fotógrafo ha obtenido unas fotos increíbles.
- Su viejo peluche lo acompañaba siempre.
- Lorena llegó tarde ayer.

2. Subraya los complementos de nombre presentes en los siguientes títulos de novelas, clasifícalos y señala a qué palabra complementan:

- La lluvia amarilla.
- El desorden de tu nombre.
- Siete domingos rojos.
- Gente que vino a mi boda.
- Señora de rojo sobre fondo gris.
- Ana Karenina.

3. Solo cuatro de los conjuntos de palabras destacados en el texto son adjetivos o sintagmas adjetivales:

UN SUEÑO

En un desierto lugar del Irán hay una no muy alta torre de piedra, sin puerta ni ventana. En la única habitación (cuyo piso es de tierra y que tiene la forma de círculo) hay una mesa de madera y un banco. En esa celda circular, un hombre que se parece a mí escribe, en caracteres que no comprendo, un largo poema sobre un hombre que en otra celda circular escribe un poema sobre un hombre que en otra celda circular... El proceso no tiene fin y nadie podrá leer lo que los prisioneros escriben.

JORGE LUIS BORGES

4. Solo cinco de los conjuntos de palabras destacados en el texto son adverbios. Indica cuáles son:

LAS GAFAS

Tengo gafas para ver verdades. Como no tengo costumbre no las uso nunca.

Sólo una vez...

Mi mujer dormía a mi lado.

Puestas las gafas, la miré.

La calavera del esqueleto que yacía debajo de las sábanas roncaba a mi lado, junto a mí.

El hueso redondo sobre la almohada tenía los cabellos de mi mujer, con los rulos de mi mujer.

Los dientes descarnados que mordían el aire a cada ronquido, tenían la prótesis de platino de mi mujer.

Acaricé los cabellos y palpé el hueso procurando no entrar en las cuencas de los ojos: no cabía duda, aquello era mi mujer.

Dejé las gafas, me levanté, y estuve paseando hasta que el sueño me rindió y me volvió a la cama.

Desde entonces, pienso mucho en las cosas de la vida y de la muerte.

Amo a mi mujer, pero si fuera más joven me metería a monje.

MATÍAS GARCÍA MEGÍAS

5. Señala los sujetos de estas oraciones:

- a. Esta mujer necesita ayuda.
- b. Aurora viene muy pronto.
- c. Me parece mal esto.
- d. ¿Quién te lo ha dicho?
- e. Esto no es propio de ti.
- f. A María no le gusta su carácter.
- g. Son importantes tus razones.
- h. Mi hermano y su novia estarán el verano que viene en Burgos.
- i. En marzo irán los primos al valle del Jerte.

- j. A Luis se lo he contado yo.
- k. Esos dos partidos los ganó nuestro equipo por los pelos.
- l. Me encanta el azúcar.
- m. ¿Te preocupa que no hayan llegado aún?
- n. Sale mucho calor de ese radiador.
- ñ. Que tengas tanta hambre ahora me parece increíble.
- o. Fueron rechazadas las propuestas de los vecinos.
- p. Los hermanos de Ana son Juan y Tomás.
- q. Juan y Tomás son los hermanos de Ana.

6. Localiza y clasifica las oraciones impersonales, y señala los sujetos de las demás:

- a. Ayer estuvo lloviendo todo el día en el norte.
- b. Tú y yo somos capaces de todo.
- c. A mí no me molestan las tormentas.
- d. Hay retenciones de tráfico en las principales entradas de la ciudad.
- e. Hace tiempo de eso.
- f. Este año iremos de vacaciones a la playa.
- g. Es necesaria una reforma de la casa.
- h. Se está muy bien aquí.
- i. Te debo un favor.
- j. Había mucha gente en la puerta del teatro.
- k. El domingo pasaremos el día en el campo.
- l. Ese libro está ya muy viejo.
- m. Me interesan mucho tus preguntas.
- n. Dos elefantes se paseaban por las tres calles más céntricas de la ciudad.
- ñ. ¿Qué instrumento musical te gusta más?

- o. El primer día de cada mes repaso mi agenda.
- p. ¡Cuántos mitos se han derrumbado a lo largo de la historia!
- q. Nuestro caballo favorito ha llegado en segundo lugar.
- r. Andrés ocupaba el último lugar en la lista de candidatos.
- s. ¿Qué país visitaremos estas vacaciones?
- t. Vuestra ciudad tiene bastantes problemas sin resolver.
- u. Faltan otras cuatro emocionantes vueltas para acabar la carrera.
- v. Todos mis ahorros me los he gastado durante las vacaciones.
- w. Unos buenos amigos míos me han regalado un reloj de pulsera.
- x. Aquellos tres preciosos perros tuyos se han escapado de casa.
- y. Todas esas complicadas historias tuyas se las inventa.
- z. Aprovecha ahora porque después no tendrás ninguna otra oportunidad.

7. Subraya los nombres del siguiente texto:

Daniel, el Mochuelo, no se cansaba nunca de ver a Paco, el herrero, dominando el hierro en la fragua. Le embelesaban aquellos antebrazos gruesos como troncos de árboles, cubiertos de un vello espeso y rojizo, erizado de músculos y de nervios. Seguramente, Paco, el herrero, levantaría la cómoda de su habitación con uno solo de sus imponentes brazos. Y de su tórax, ¿qué? Con frecuencia el herrero trabajaba en camiseta y su pecho hercúleo subía y bajaba, al respirar, como si fuera el de un elefante herido. Esto era un hombre. Y no Ramón, el hijo del boticario, emperejilado y tieso y pálido como una muchacha mórbida y presumida. Si esto era progreso, él, decididamente, no quería progresar.

M. DELIBES, *El camino*

8. Clasifica las siguientes palabras según sean artículos (A) o adjetivos demostrativos (D), posesivos (P), indefinidos (I), numerales (N) o interrogativos (Int.):

poco	aquella	nueve	este
nuestro	su	varias	ese
duodécimo	unas	el	qué
tuya	todos	cinco	undécimo
las	otro	un	cuánta
vigésimo	cuál	lo	último
bastante	demasiado	más	tanto

9. Subraya los determinantes (artículos o adjetivos determinativos) e indica qué nombre determinan:

- ¡Cuántos mitos se han derrumbado a lo largo de la historia!
- Nuestro caballo favorito ha llegado en segundo lugar.
- Andrés ocupaba el último lugar en la lista de candidatos.
- ¿Qué país visitaremos estas vacaciones?
- Vuestra ciudad tiene bastantes problemas sin resolver.

10. Señala qué nombre complementan los adjetivos de las oraciones siguientes e indica si son especificativos o explicativos:

- Ya ha llegado el músico italiano.
- Mañana me pondré el vestido azul.
- Soplaban del oeste un viento frío.
- Apoyó la espalda en los blandos almohadones del sofá.
- Una larga cabellera rubia caía sobre sus anchos hombros.
- En la soldadura se emplea una aleación de plomo y estaño.
- El curtido de las pieles se efectúa mediante un producto vegetal y la adición de productos químicos.

11. Localiza en estas oraciones las perífrasis existentes y clasifícalas.

1. Después de dejar a Carlos, volvió a su casa a decirle que era un sinvergüenza.
2. Sin saber, se metió a hablar de política.
3. Con el cambio que hizo salió ganando.
4. Íbamos a saludar a la abuela, pero nos dijeron que había salido.
5. Íbamos a saludar a Carmen, pero no lo hicimos, porque ella no nos saludaba.
6. El niño ha vuelto a suspender Lengua.

7. Mi primo anduvo preguntando por ti toda la tarde.
8. La cena ha venido a costar unas mil pesetas.
9. Mi primo ha venido a anunciar su viaje.
10. Ayer acabé de escribir el libro.
11. ¿Por qué tengo que bajar la basura todos los días?
12. Hay que saber aguantar las bromas.
13. Debes estudiar más, si quieres aprobar.
14. A estas horas me parece que el profesor debe de estar en el laboratorio.
15. Mi amigo sigue buscando empleo.
16. Llevábamos recorridos cien kilómetros cuando ocurrió el accidente.
17. Dejamos encargado que te avisaran.
18. Se lio a hablar con Luisa de lo que pasaba.
19. Se lio con Luisa durante el viaje.

12. En las oraciones del ejercicio anterior, localiza y escribe aquí un verbo que no forme parte de ninguna perífrasis y que esté en....

- pretérito perfecto simple de indicativo:
- pretérito imperfecto de subjuntivo:
- pretérito perfecto compuesto de indicativo:
- pretérito pluscuamperfecto de indicativo:
- presente de indicativo:
- pretérito imperfecto de indicativo:
- infinitivo:

13. Una de las oraciones del ejercicio 11 es impersonal. Se trata de...

14. Lee el texto siguiente, localiza en él los núcleos verbales, señala los que constituyan perífrasis y clasifícalas. Analiza, además, morfológicamente los verbos que no formen parte de ninguna perífrasis:

Cuando llegó Luisa, el sol empezaba a ponerse. Los niños seguían jugando en la playa y los vecinos se habían marchado. A lo lejos se oyó el carillón de san José dando las seis. La música de la feria -una charanga inaguantable- había dejado de oírse. En aquellos momentos, Carmen estaba disponiendo lo necesario para cenar. Mi apetito era escaso, pero había de comer algo para no disgustar a Luisa. Después de la cena iría a pasear por la playa. Sonó el teléfono. Carlos me llamaba para recordarme que teníamos que vernos al día siguiente. ¡El bueno de Carlos! Yo no sé qué hacer ante sus atenciones. Mañana volveremos a vernos y seguiremos tratando de las cuestiones eternas. No he de olvidar, por tanto, que mañana he de ir al pueblo.

15. En el texto del ejercicio 14 hay dos oraciones pasivas reflejas. Cópialas aquí e indica cuáles son sus respectivos sujetos pasivos:

-

-

16. Analiza morfológicamente las siguientes formas verbales: persona, número, tiempo, modo y aspecto.

1. siguiéramos –
2. hubieras perdido –
3. parecía -
4. salgáis –
5. solucionaremos –
6. haber dormido –
7. habrán dicho –
8. mintieron –
9. trayendo –
10. cupe –

17. Subraya las perífrasis verbales que encuentres en las siguientes oraciones y di de qué tipo es cada una de ellas:

1. ¡En nombre de la democracia, debemos unirnos todos!
2. La gente se entiende hablando.
3. Quisiera conocer su número de teléfono.
4. Deben de ser las seis de la tarde.
5. Dejó dicho que pasaría más tarde.
6. María llevaba casada tres años.
7. Los buenos resultados los consiguió practicando durante horas.
8. Rompió a llorar al saber la noticia.
9. Los perros comenzaron a ladrar furiosamente.
10. He vuelto a ver a mis amigos.

18. Señala, en las siguientes oraciones, el sujeto y el predicado. Si no tienen sujeto, di qué tipo de impersonalidad presentan. Indica, asimismo, si son oraciones activas, pasivas perifrásticas o pasivas reflejas:

1. Se ayudó a los necesitados.
2. En este país, las noticias se propagan muy rápidamente.
3. Regaría con mis lágrimas las rosas.
4. Mi desesperación fue enorme.
5. Javier se ata el cordón del zapato.
6. Esta mañana han atracado la joyería de la esquina.
7. El reo fue condenado por clarísimas pruebas en su contra.
8. Todos los personajes se encuentran casualmente en una posada.
9. Cada día hace una hora de gimnasia para adelgazar.
10. Últimamente, se han cometido bastantes robos en la ciudad.